

II NAY

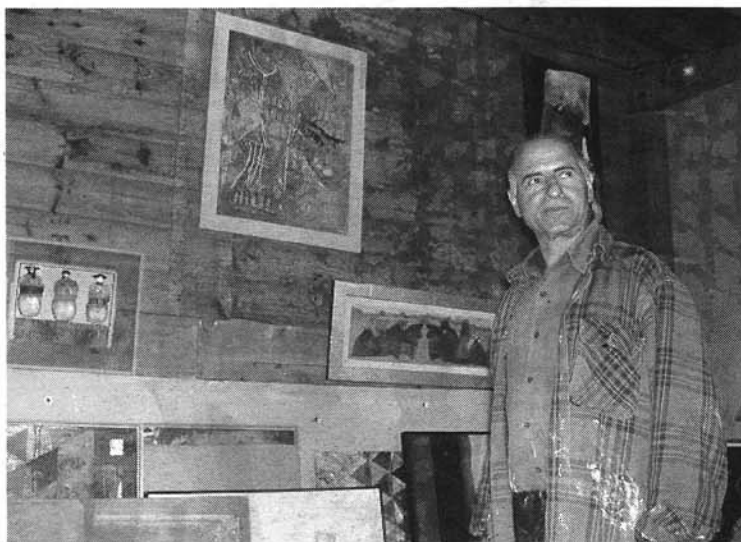
Plus de 200 œuvres sont à louer à la Minoterie.  
L'exposition artothèque les présente dès aujourd'hui

# De l'art en stock

La Minoterie présente sa nouvelle collection artothèque. L'exposition, qui démarre aujourd'hui, permet de découvrir la diversité des œuvres disponibles en location dans ce lieu. Dans la friche industrielle connue pour ses expositions d'art contemporain et ses diverses manifestations culturelles, l'association Nayart a mis en place ce système de prêt original et peu répandu. En trois ans, la formule a fait ses preuves et séduit le public, particuliers ou professionnels, comme les artistes.

Une quarantaine de noms au total sont référencés au catalogue et de nouveaux artistes viennent d'être intégrés pour l'accrochage de printemps. La sélection permet de croiser l'histoire récente de l'art et la création actuelle, de Zoran Music à Nall. On peut y louer des peintures signées de la main d'Henri Gougis, Rémi Trotureau, Alain Alquier, des gravures signées Max Ernst, Roberto Matta, Marino Marini, des sculptures de Peter Span, Annie Bugnon, Bruno Revault... Parti d'une centaine d'œuvres disponibles, le fonds est en constante évolution et a doublé depuis le démarrage. L'exposition rassemble 200 peintures, sculptures, gravures, lithos, collages, dessins etc. La liste est longue et l'éventail des propositions impressionnant.

**Simple et facile.** En évoluant dans l'exposition artothèque, l'amateur d'art peut à satiété puiser des émotions sans se laisser



Un système de location d'œuvres d'art est en place à la Minoterie et la nouvelle collection est présentée à partir d'aujourd'hui

PHOTO MIREILLE CAILLÉ

emporter par la vague de la possession. La formule séduit grâce à ce côté novateur mais aussi grâce à sa simplicité d'accès et à sa modicité. « Je suis venu, j'ai vu, j'ai choisi », pourrait être le résumé d'un visiteur lambda. Pour une poignée d'euros, une à trois œuvres peuvent partager l'intimité du loueur durant trois mois, renouvelable si affinité jusqu'à un achat éventuel au cas où la séparation deviendrait impossible.

Dans la grande salle d'exposition de la Minoterie, les œuvres présentées sont pratiquement toutes en accès direct. Presque toutes, car certaines ont déjà été réservées par des collectivités.

Le système de prêt est très simple. Après avoir jeté son dévolu sur l'une ou l'autre œuvre, il suffit de s'inscrire à l'association comme à une bibliothèque et,

après avoir apporté les garanties nécessaires, l'œuvre est préparée pour le départ vers un nouvel espace privé ou public, prête pour susciter de nouveaux enthousiasmes, curiosités et désirs. Tous les formats sont proposés, du plus petit au plus impressionnant. L'artothèque est un des fers de lance de la Minoterie.

Chahab, l'artiste à l'origine du projet, a réussi un joli coup de maître en imposant une idée qui a su faire son chemin des pays scandinaves jusqu'à la Minoterie de Nay pour le plaisir des Béarnais curieux.

► Exposition Artothèque, du 13 mai au 28 juin. Vernissage le 19 mai à partir de 18 heures, chemin de la Minoterie. Ouvert du mercredi au dimanche de 15 heures à 19 heures. Tél.05.59.13.91.42.  
: M.C.